

Докучные сказки



Творчески-
исследовательский проект

Автор воспитатель
подготовительной группы
«Солнечные зайчики»
Князева О.В.
МОУ «Начальная школа № 5

2016 год



**Пожалуйста, дорогие гости, пожалуйста!
Веселья вам да радости!
Давным-давно мы вас ждем-поджидаем,
Сказку не начинаем!
У нас для каждого найдется
И местечко, и словечко.
Принесли мы забавушек на всякий вкус!
Будем говорить вам сказки докучные,
Но совсем не скучные.
Удобно ли вам, гости дорогие?
Всем ли видно? Всем ли слышно?
Всем ли места хватило?
Докучные сказки – это такие истории, в
которых конец – это начало, а начало – это
конец, поэтому их можно рассказывать
бесконечно.
Мы очень любим докучные сказки и
хотим вас с ними познакомить**

Тип проекта: Творчески - исследовательский

Продолжительность проекта: 2 недели

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатель, родители

Основной вопрос: Для чего нужны докучные сказки?

Цель: познакомить и углубить знания о докучной сказке

Задачи:

- Узнать историю докучных сказок;
- Выявить основные черты докучных сказок, их направленность:
- Сочинить собственные докучные сказки:
- Составить презентацию

Обоснование темы выбранного проекта:

Однажды детям я прочитала эти незатейливые, маленькие, весёлые сказки. Дети заинтересовались таким понятием, как докучные сказки.

Если читаем сказку о животных, то герои там животные. В волшебных сказках чудеса и волшебство. А о чём говорится в докучных сказках?

Всем было интересно, откуда такое название, почему сказки так называются, как возникли эти сказки, можно ли в современных условиях создать их.

Исследование здесь было просто необходимо



Гипотеза:

Предположим, что докучные сказки были придуманы уставшими сказочниками, которые хотели отдохнуть от любознательных слушателей

Предмет исследования:

Докучные сказки

Вопросы, решаемые во время работы над проектом:

- Узнать, как появилось название «Докучные сказки»
- Как возникли докучные сказки?
- Можно ли в наше время создать такие сказки?
- Расширение сведений о жизни и обычаях русского народа



Основное содержание проекта

1 этап. Подготовительный

Постановка проблемы: Что мы знаем о докучных сказках? Рекомендации по использованию дополнительной литературы

2 этап. Исследовательский

Поиск информации по теме: «Докучные сказки» – русское народное творчество в различных источниках: энциклопедии, Интернет-источник

3 этап. Практический

➤ «Сочиняем сказки» – домашнее задание – совместно с родителями дети пробуют сочинить современные сказки

➤ Подготовленный материал оформляется: рисование иллюстраций, аппликация к докучным сказкам

4 этап. Заключительный

Создание альбома «Пословицы и Поговорки»

Составление книги «Докучные сказки»

Презентация



Ход исследования:

- Постановка целей и задач,
- Выполнение исследований
- Оформление проекта
- Защита проекта
- Результаты

Методы исследования

- Поиск и чтение сказок;
- Беседа с родителями;
- Изучение произведений устного народного творчества: загадки, пословицы, поговорки
- Рисование сказок



Планируемый результат

- Активизация деятельности детей
- Развитие интеллекта, коммуникативных и творческих способностей воспитанников
- Вовлечение детей и их родителей в активную творческую деятельность
- Проявление активности, инициативы, творчества в организации и проведении мероприятий, посвященных сказкам
- Овладение разнообразными формами и методами поиска знаний, практическими умениями, в том числе исследовательскими
- Обогащение знаниями о русских народных сказках



Что такое докучная сказка?

Докучная сказка это и веселая отговорка, испытанный прием, помогающий уставшему рассказчику отбиться от надоедливых «охотников до сказок».

Что же такое текст докучной сказки, как он организован, как проявляется обманная, лукавая природа докучной сказки в ее композиции, в системе сюжетов, образов и персонажей?

Докучные сказочки начинаются обыкновенно предварительным обманом ребенка. Рассказчик скажет желающему слушать сказку: «Слушай, я расскажу тебе сказку хоро-о-о-шую, д-о-о-лгую». Ребенок, думая, что в самом деле ему хотят рассказать сказку хорошую и долгую, наостряет свои уши и весь превращается в слух, а между тем обманывается: рассказчик начинает рассказывать сказку докучную.

Докучной сказке присуща асимметрия начала, центральной части и конца. Ее *обман* заключается в отсутствии или неразвитости собственно содержательного звена сказки, в том, что сразу после зачина следует *неоправданно* быстрый конец, в *подмене* начала концом и конца – началом, в создании *иллюзии* бесконечности путем повторения отдельных, уже прозвучавших звеньев текста. Используя в качестве классификаторов слова, смысл которых *обман* и *неправда*, предложим следующую классификацию докучных сказок:

Принцип построения сказки

Докучная сказка - это небольшой текст, состоящий из неограниченного числа одинаковых фрагментов.

Такую сказку можно рассказывать бесконечно. Это зависит от желания рассказчика и от терпения слушателей

➤ **неоправданно короткие;**

Жили были два гуся, Вот и сказка вся.



➤ **неоправданно незаконченные;**

Жил- был старичок. Поехал на мельницу намолость муки...

- Ну, вот поманил, а не рассказываешь!

- Кабы доехал, рассказал, а он, может, неделю проедет!



➤ **неоправданно повторяющиеся («маятниковые» и «кольцевые»);**

Пришел медведь к броду,

Да бултых в воду!

Уж он мок, мок, мок,

Уж он кис, кис, кис.

Вымок, Выкис, Вылез, Высох,

Встал на колоду

- Бултых в воду...



➤ **псевдобесконечные («с приращением» и «рассказ в рассказе»);**

Сказать ли тебе сказку про белого бычка?

- Скажи.

- Ты скажи, да я скажи. Да чего у нас будет. Да доколь у нас будет.

Сказать тебе сказку про белого бычка?..



Значение слова «докучать»

В словаре В.Даля «Толковый словарь» приводится толкование слова: **Докучать** – надоедать, наводить скуку, просить неотступно, упрашивать

Докучная, докучливая сказка – весёлая отговорка, помогающая уставшему рассказчику отбиться от надоедливых «охотников до сказок», коротенький рассказ, без большого смысла, конец которого опять переходит в начало, и повторяется одно и то же.

В толковом словаре Д.Ушакова сказано: «**Докучные** – наводящие скуку, уныние, надоедливые».

А.Н.Афанасьев считал, «докучная» – значит бесконечная. И «докучать» – значит умолять, просить неотступно. Потому что, едва договоришь сказку, уже слышится со всех сторон: «Еще, ещё...Главное в докучной сказке, как отмечают ее исследователи, это то, что она «ненастоящая»: — Ты настоящую расскажи! — просит слушатель. «Ненастоящая» сказка «одевается» в поэтические формулы волшебной сказки, используя, например, традиционный зачин: **Жил-был царь, У царя был двор;**



Изучая эту тему, мы заинтересовались, что знают взрослые (наши родители) о докучных сказках? Для этого мы провели среди них опрос.

Анкетирование

«Что такое докучные сказки?»

В анкетирование принимали участие 20 человек

Вопросы		
1. Какие сказки называются докучными?	Знают - 3	Не знают 17
2. Знаете ли вы докучные сказки?	Знают - 3	Не знают - 17
3. Когда вы впервые услышали докучные сказки?	В школе – 2 От воспитателей в д/саду	

Докучные сказки живут и в наши дни, наиболее популярны среди них «Про белого бычка», «У попа была собака...», «Жили-были два гуся...» и др. Они способствуют развитию творческих способностей, памяти, речи, выдержки, умеренности в желаниях, чувства юмора, артистических способностей, достигая порой высочайшего поэтического совершенства.

Например:

Плавал и плавал у плотины карась –
Сказка моя уже началась.

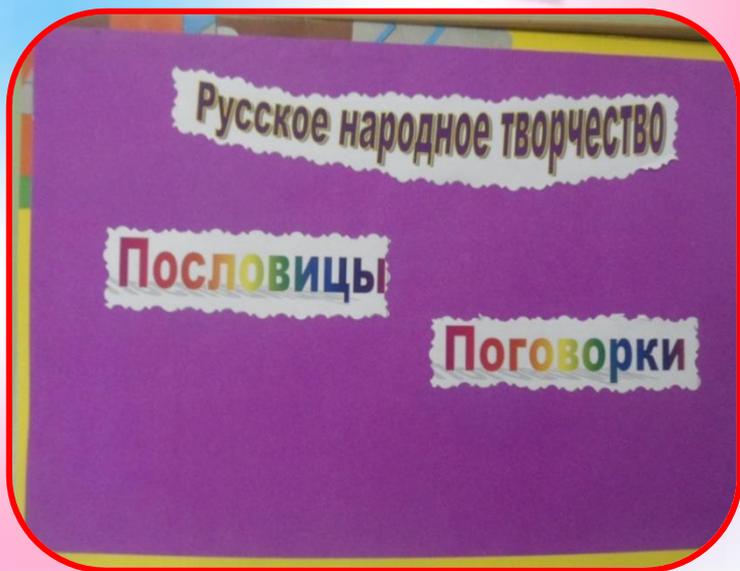
Плавал и плавал карась у плотины –
Сказка рассказана до половины.

Поймал бы я нам за хвост карася –
Да жаль, что сказка рассказана вся.



Знакомство с докучными сказками зачастую пробуждает желание сочинить свою собственную

Творческие работы детей, родителей, воспитателя



Составление альбома пословиц и поговорок



Оформление книги «Докучные сказки»

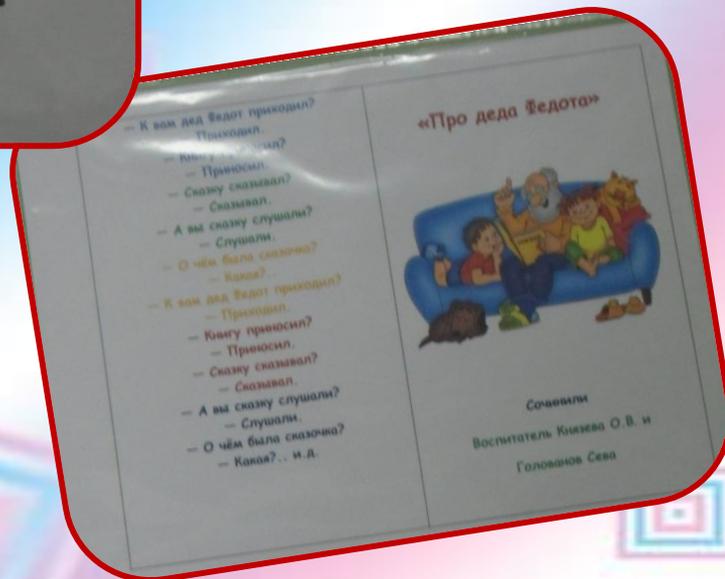
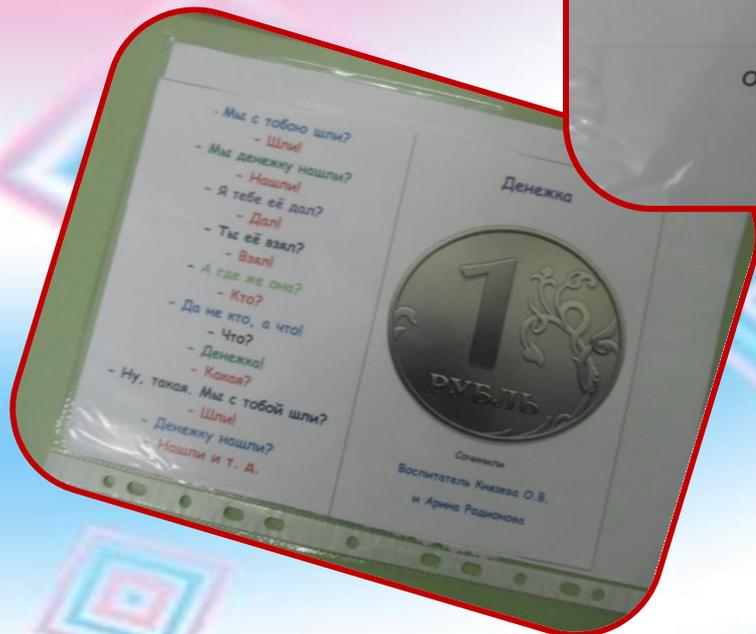


Сказочки докучные –
совсем нескучные





Сочиняем докучные современные сказки





Игра «Поле чудес» по русским народным сказкам



**Посещение библиотеки
Игра:
«Литературная сказка»**



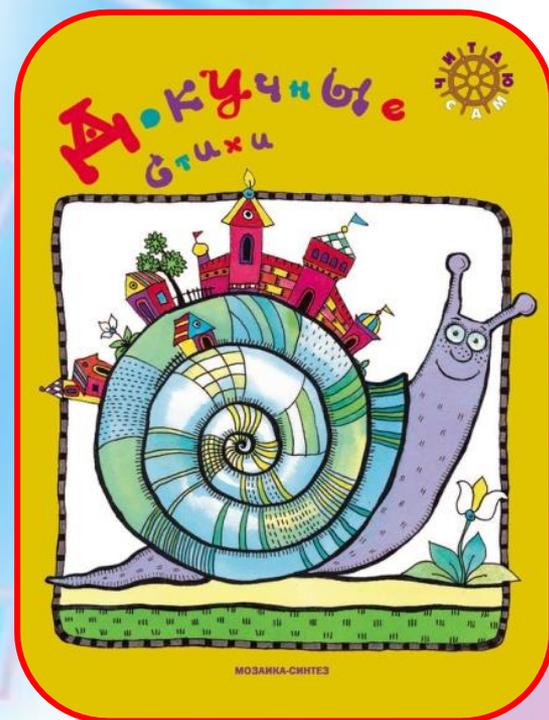
Мы выяснили

- Какие сказки называются докучными?
- Для чего создавались такие сказки?

Вывод:

Сказки - это народная энциклопедия жизни русского народа, они отражают народный образ жизни во всем многообразии и многогранности!

Докучная сказка высмеивает человека, проверяет его на сообразительность, помогает развивать чувство ритма, рифмы, юмора. В некотором царстве, в тридевятом государстве жила-была Варвара... Не начать ли сказку с начала? Сюжет докучной сказки движется по кругу, от него может закружиться голова, как на карусели.



Спасибо за внимание !